

火の鳥 (フィナーレ)

作詞 東口次登
作曲 一ノ瀬季生

♩=120

Solo 1st. -----

1

mp この せ かい は どう

Piano

6

Solo 2nd. -----

1

して う ま れ た の に ん げ ん は なん の た め に う ま

Pno.

11

Soli -----

1

れ た の *mf* だ れ か *mp* だ れ か お し え

2

Sop.

Alt. *mf* だ れ か *mp* だ れ か お し え

Pno.

火の鳥(フィナーレ)

16 *mf* *mp*

1 て もえる たいよう か が や く

2 て もえる たいよう か が や く

Pno. *mf*

21

1 つき きら め く ほ し たち この は て し な い う ち ゅ う に

2 つき きら め く ほ し たち この は て し な い う ち ゅ う に

Pno.

26 *mp* *mf*

1 い ま よ み が え る ひ の と り さ あ

2 い ま よ み が え る ひ の と り さ あ

Pno. *mp* *mf*

火の鳥(フィナーレ)

31

1 はばたけ— ひの とり とべ とべ こんじきの

2 はばたけ— ひの とり とべ とべ こんじきの

Pno.

36

1 つば さで とべ とべ うちゅうの— はてま で

2 つば さで とべ とべ うちゅうの— はてま で

Pno.

42 *mf* ♩=140

1 そ の こ ん じ き に か が や く つ

2 *mf* そ の こ ん じ き に か が や く つ

Pno.

火の鳥(フィナーレ)

1
47 *mf*
ば さ を ひ ろ げ た た か い の

2
47 *mf*
ば さ を ひ ろ げ た た か い の

Pno.

1
52
ない く に も と め と へ ひ の と り

2
52
ない く に も と め と へ ひ の と り

Pno.

1
58
— い き る よ ろ こ び の せ お お ぞ

2
58
— い き る よ ろ こ び の せ お お ぞ

Pno.

火の鳥(フィナーレ)

1
ら を ま え ————— と へ と へ うちゅ

2
ら を ま え ————— と へ と へ うちゅ

Pno.

1
う の — はてま で と へ と へ ひのと り

2
う の — はてま で と へ と へ ひのと り

Pno.

1
— と へ と へ うちゅ う の — はてま で と

2
— と へ と へ うちゅ う の — はてま で と

Pno.

火の鳥(フィナーレ)

79

1

2

Pno.

へ と へ ひの と り

へ と へ ひの と り

83

1

2

Pno.

rit. *f*

83 *f*

83 *rit.* *f*

f

sva-

ひの と り

ひの と り