

演劇



10/13 (土)

14:00 劇団ひまわり ワンダーポケット

劇団ひまわり大阪の劇団員有志による児童演劇ユニット。

大きな舞台装置等は使わずに、いくつかの箱馬を組み合わせて、芝居や歌とダンス、パントマイム等で子供たちの想像力をかきたてるような作品を創作、上演しています。

人形劇団クラルテアトリエ 30周年記念事業

アトリエ30 未来へ

2012年10月12日~14日

音楽

10/13

16:30 音楽企画集団 音登夢 (おととむ)

1998年、木村直子 (ヴァイオリン奏者)、木村政雄 (チェロ奏者・編曲) によって結成。二人とも京都市立芸術大学卒業、ウイーン留学の後、長く京都フィルハーモニー室内合奏団のメンバーを務めた。ふたりの子供の名前、音登 (オト) と登夢 (トム) にちなんで俳優の常田富士男氏 (まんが日本昔話の語り手) が命名。



10/14 (日)

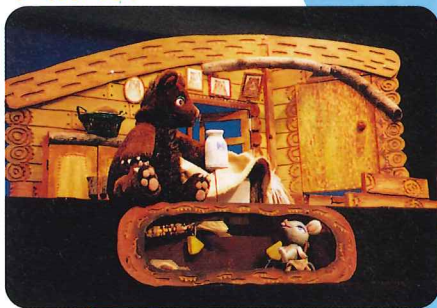
人形劇

11:00 人形劇団クラルテ

『ふつうのくま』

原作/佐野洋子 脚色・演出/西村和子
出演/西村和子 演奏/一ノ瀬季生
くまの家には昔から空を飛ぶ赤い布がありました。だけど、空を飛んだくまはいませんでした。友達との別れと出会いの感動をチェロの生演奏で。

同時上演『さかないっぴきなまのま』



14:00 10/14

14:00 10/14 鞆座 (ふいご)

鞆 (ふいご) を使った楽器 (イーリアンパイプスやアコーディオン) と、ギターによるアコースティックアンサンブル。2004年、アイルランドのケルト音楽やフランスのミューゼット、東欧ロマなどの音楽をベースにしたオリジナル作品集『鞆座の夜』をリリース。関西を中心にライブハウスやイベント等を中心に活動。人形劇団クラルテ「ワニがうたえば雨がふる」の音楽を担当。



音楽

10/14

16:30 セレノグラフィカ

97年に隅地業歩と阿比留修一によって結成。関西を拠点に、国内外、屋内外を問わず幅広く活動を展開するダンスユニット。繊細な作品創りと緻密な身体操作で、多様な解釈を誘発する作風に定評がある。昨今はあらゆる世代にダンスを届けたく、上演やワークショップで全国各地に遠征の続く日々を送っている。人形劇団クラルテ「火の鳥」「ミラクルキッズ」で振付、共演。



ダンス

10/14

19:00 HAMORI - BE (ハモリベ)

中川公志、小原有貴の二人の歌手によるユニット。「日本の美しいうたを後世に歌い継ぎたい。」という思いのもと、唱歌・童謡や愛唱歌、合唱曲などその日本語の美しさを大切に歌っている。大阪教育大学大学院 (音楽教育専攻声楽専修) 時代に活動を始め、現在は、由紀さおり・安田祥子姉妹の童謡コンサートにも全国各地でゲスト出演している。



音楽

ところ：人形劇団クラルテ アトリエ
(大阪市営地下鉄『住之江公園』駅下車徒歩7分)

入場料：各 1,000 円 (3才以上有料)
*人形劇団クラルテ作品のみ、ともの会割引あり
要予約・定員各 100 名 (フロア席)
*キャンセルは前日までをお願いします。

[チケットご予約・お問い合わせ]

人形劇団クラルテ

Tel 06-6685-5601
大阪市住之江区南加賀屋 3-1-7
<http://www.clarte-net.co.jp>

